

De 4 Heren presenteren ‘Kopstukken’

Een loflied op de grote namen uit de Katholieke cultuur in de jaren vijftig en zestig



‘**Mis met vier heren**’, het succesvolle programma over het ‘rijke roomse leven’, heeft na ruim 60 opvoeringen door heel Brabant en Limburg een opvolger gekregen. In het nieuwe ‘**Kopstukken**’ steken De Vier Heren de loftrompet voor de kunstenaars en artiesten, die na de oorlog de cultuur en het amusement van Katholiek Nederland bepaalde: Godfried Bomans, Jules de Corte, Kees Schilperoort, en de vele anderen, die toen naam maakten op de radio of de beginnende T.V.

Eigenlijk is het programma ‘**Kopstukken**’ een onderzoek naar de houdbaarheidsdatum van de katholieke cultuur en het katholieke amusement van na de oorlog. Wat werkt nog, wat ontroert nog, wat laat mensen nog lachen of gruwen van al die liedjes, verzen, sketsjes en sprookjes, die toen populair waren binnen de katholieke zuil? U zult verbaasd zijn, hoe rijk en levendig de liedjes en de grappen van toen nog zijn voor de oren en ogen van nu!

‘**Kopstukken**’ is géén cabaretprogramma. Eerder een vrolijke documentaire, een theatrale lezing met liedjes en lichtbeelden – Docu-variété noemen wij het. En die **wij** zijn: **Gerard Rooijackers, Paul Spapens** en **Jan Smeets**. En voor de vierde heer, Eric Kolen, is muzikant en liedjeszanger Roland Verstappen in de plaats gekomen.

Voor meer informatie en boekingen: Paul Spapens, D'n Duyp 41, 5066GA, Moergestel. 013-5133072, PaulSpapens@home.nl